



Via Pradazzo, 6/b  
40012 Calderara di Reno  
Bologna - Italy

made in italy

Conservare il presente  
indirizzo per future  
referenze

Retain this address  
for future  
reference

1:72 scale

No 1272

# Reggiane Re.2000 GA

**UK**

This small monoplane fighter aircraft was manufactured at the end of the 30s to replace the CR.42 bi-plane aircraft in service in the Italian air force. Thanks to the completely metallic structure, the RE.2000 was a very advanced aircraft conception for that era; most of the aircrafts were still manufactured in wood and canvas. Thanks to these advanced characteristics, the aircraft attracted interest in other nations; in fact, it was ordered by the Swedish air force and, subsequently, by the Hungarian air force. In Italy, the aircraft reached the units when conflict had already started, and the number of aircrafts manufactured were not enough to influence the operations.

**F**

Ce petit avion de chasse monoplan fut réalisé à la fin des années 30 pour remplacer les avions biplans CR.42 utilisés dans l'aéronautique italienne. Grâce à sa structure entièrement métallique, le RE.2000 était un avion à l'avant-garde pour l'époque: la plupart des avions étaient encore réalisés en bois et en toile. Grâce à ces caractéristiques très avancées, l'avion suscita également l'intérêt des autres nations; il fut commandé par l'aviation suédoise et ensuite, par celle hongroise. En Italie, l'avion rejoignit les divisions quand le conflit était déjà commencé et les avions réalisés ne furent pas assez nombreux pour influencer les opérations.

**E**

Questo piccolo aereo da caccia monoplano venne realizzato alla fine degli anni '30 per la sostituzione dei velivoli biplani CR.42 in servizio nell'aeronautica italiana. Grazie alla struttura completamente metallica il RE.2000 era un aereo di concezione molto avanzata per l'epoca: la maggior parte dei velivoli venivano ancora realizzati in legno e tela. Grazie a queste caratteristiche così avanzate l'aereo destò interesse anche presso altre nazioni; venne infatti ordinato dall'aviazione svedese ed in seguito da quella ungherese. In Italia il velivolo raggiunse i reparti a conflitto già iniziato, e gli aerei realizzati non furono abbastanza numerosi per influire sulle operazioni.

**NL**

Dieses kleine Eindecker-Jagdflugzeug wird Ende der 30er Jahre entwickelt, um die Doppeldecker CR.42 der italienischen Luftfahrt zu ersetzen. Dank seiner Metallstruktur ist das RE.2000 ein, für die Epoche, sehr fortschrittliches Flugzeug: die meisten Flugzeuge wurden noch aus Holz und Tuch hergestellt. Dank dieser fortschrittlichen Eigenschaften, zog dieses Flugzeug das Interesse anderer Nationen auf sich; es wurde von der schwedischen, und später dann auch von der ungarischen Luftfahrt geordert. In Italien wurden dieses Flugzeug in den Einheiten, nach Beginn der Auseinandersetzungen eingesetzt, aber die hergestellten Flugzeuge reichten nicht aus, um die Operationen beeinflussen zu können.

Dit klein monoplaan gevechtsvliegtuig werd gerealiseerd op het einde van de jaren '30, ter vervanging van de tweedekkers CR.42 gebruikt in de Italiaanse luchtmacht. Dankzij de volledig metalen structuur, was de RE.2000 een vliegtuig met een voor die tijd bijzonder geavanceerd concept: de meeste vliegtuigen werden nog gemaakt van hout en zeildoek. Dankzij deze geavanceerde kenmerken, kon dit vliegtuig rekenen op interesse van andere landen en werd het besteld door de Zweedse en daarna ook door de Hongaarse luchtmacht. Italië kreeg het vliegtuig pas wananneer de oorlog al begonnen is, en er werden niet genoeg van gemaakt om de operaties te beïnvloeden.

#### ATTENZIONE - Consigli utili!

Prima di iniziare il montaggio studiare attentamente il disegno. Staccare con molta cura le bandole dalle stearine, usando un taglia-bala oppure un paio di forbici e togliere con una piccola lima o con certa vetro fine eventuali sbavature. Mai staccare i pezzi con le mani. Montare seguendo l'ordine delle numerazione delle tavole. Eliminare dalla stampa il numero del pezzo appena montato tacendosi sopra una croce. Le frecce nere indicano i pezzi da incollare, le frecce bianche indicano i pezzi da montare senza colla. Usare solo colla per polistirolo. A - B - C... Le lettere ai lati dei numeri indicano la stampata o se si trova il pezzo da montare. I pezzi scaricati da una croce non sono da utilizzare.

#### ATENCION - Consejos útiles!

Estudar las instrucciones cuidadosamente antes de comenzar el montaje. Separar las piezas de las bandolitas con un cuchillo afilado o un par de tijeras y retirar el exceso de plástico o resida. No arrancar los piezas. Montarlos siguiendo el orden de numeración de las tablas. Eliminar del molde el número de la pieza que se acaba de ensamblar tapando con una cruz. Las flechas negras indican las piezas que deben pegarse juntas. Las flechas blancas indican las piezas que deben ensamblarse sin pegamento. Usar solo pegamento para poliestireno. A - B - C... Las letras a los lados de los números indican la pieza que se monta. Los piezas marcadas con una cruz no deben utilizarse.

#### OPGELET - Beware! - Avertissement!

Bestudeer aandachtig het montageplan voor het bouwen. Brek mocht onderdelen van het kader. Maak zo los met een schaar als kleine zaagstaaf. Verwijder daarna al het overblijvende plastic en pas de delen aaneen te lijmen. Gebruik alleen lijm voor plastic modellen. Werk zoigendig en spaarszaam, tevelslijm zal uw model beschadigen. Zwart pijlen duiden de te lijmen delen aan. Witte pijlen verwijzen naar bewegende delen welke niet mogen worden geklapt. A - B - C... Deze letters geven de kaders aan waarin de onderdelen zich bevinden. Schilder de kader onderdelen op voor ze van het kader te snijden. Verwijder de verf van de te lijmen oppervlakken.

#### ATTENTION - Conseils utiles!

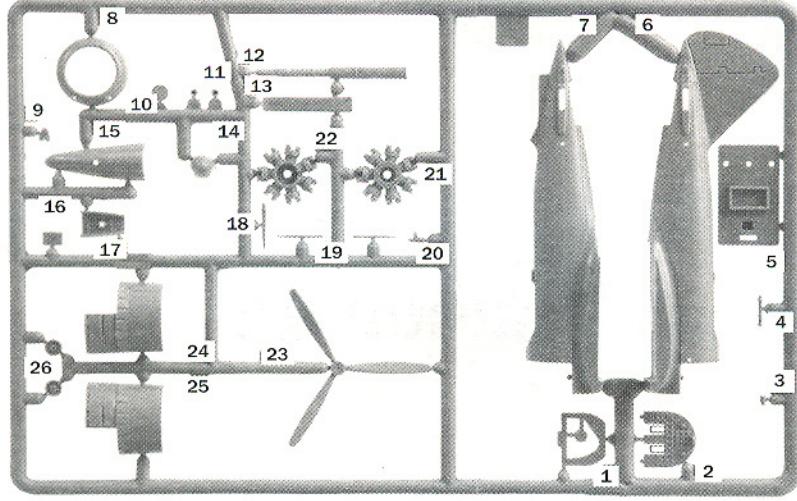
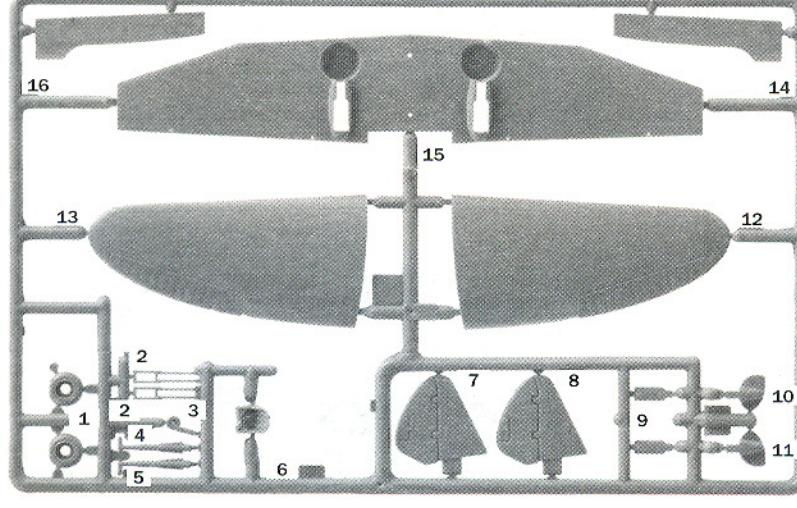
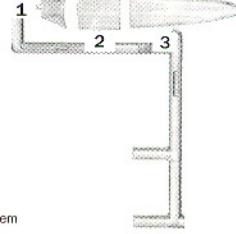
Afin de commencer le montage, étudier attentivement le dessin. Détailler avec beaucoup de soin les morceaux des moules en usant d'un massicot ou bien un paire de ciseaux et couper avec une petite lame avec du papier de vitre en éventuellement. Retirer le plastique ou résine. Ne pas arracher les pièces. Monter les en suivant l'ordre de la numérotation des tables. Éliminer de la moule le numéro de la pièce qui vient d'être montée, en la recouvrant d'une croix. Les flèches noires indiquent les pièces à coller, les flèches blanches indiquent les pièces à monter sans colle. Utiliser seulement de la colle pour polystyrène. A - B - C... Les lettres aux côtés des numéros indiquent la pièce où se trouve la pièce à monter. Les pièces marquées par une croix ne sont pas à utiliser.

#### ATTENTION: Useful advice!

Study the instructions carefully prior to assembly. Remove parts from frame with a sharp knife or a pair of scissor and trim away excess plastic. Do not pull the parts. Assemble the parts in numerical sequence. Use plastic cement ONLY and use cement sparingly to avoid damaging the model. Black arrows indicate parts to be glued together. White arrows indicate on which frame the parts must be assembled WITHOUT using cement A-B-C... These letters indicate on which frame the parts will be found. Paint small parts before detaching them from frame. Remove paint where parts are to be cemented. Crossed out parts must not be used.

#### ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!

Vor der Montage die Zeichnung aufmerksam studieren. Die einzelnen Montagedelte mit einem Messer oder einer Schere vom Spritzguss entfernen. Eventuelle Grate werden mit einer Klemme oder feinem Schneidpapier beseitigt. Keinesfalls die Montagedelte mit den Händen entfernen. Bei der Montage der Tafelnummierung folgen. Pfeile zeigen die zu klebenden Teile während die weissen Pfeile die ohne Kleim zu montierenden Teile anzeigen. Bitte nur Plastikklebstoff verwenden. A - B - C... Die Buchstaben neben den Nummern zeigen auf welchen Kreuzen die Teile gefunden werden. Die mit einem Kreuz markierten Teile sind nicht zu verwenden.

**A****B****C**

Drill holes  
Die Locher Ausbhoren  
Aprire i fori  
Ouvrir les trous

I numeri si riferiscono all'assortimento colori ITALERI Model Master / Acryl Paint System.  
The indicated colour number refer to the ITALERI Model Master / Acryl Paint System.  
Die angegebenen Farbnummern beziehen sich auf die ITALERI Model Master / Acryl Paint System.  
Les références indiquées concernent les peintures ITALERI Model Master / Acryl Paint System.

**A**

**BLACK (FLAT)**  
F.S. 37038  
ITA MM - 1749  
ITA MM ACRYL - 4768

**B**

**GUN METAL (METALIZER)**  
ITA MM - 1405  
ITA MM ACRYL - 4681

**C**

**SILVER**  
ITA MM - 1546  
ITA MM ACRYL - 4678

**D**

**PALE GREEN**  
ITA MM - 1716  
ITA MM ACRYL - 4739

Istruzioni per l'applicazione delle decalcomanie. Ritagliare le decalcomanie secondo dei foglio, immergere in un bicchiere di acqua pulita per circa 10°; mettere il modello e fare scivolare dalla carta; per una migliore aderenza comprimere con una perzolaia pulita.

Direction for applying the details: cut the required details out of the sheet; dip it into a glass of clean water for about 10°; position the details on the kit, letting them slide from the paper. For a better adhesion, press them by means of a clean rag.

Passatempo av decaler: klipp ut den detalj som skall användas och deponera den i ett glas vatten under 10°. Sätt decalen på plats på modellen och låt den svalka på pappret. För att den skall sitta ordentligt, tryck till med en torrt klut.



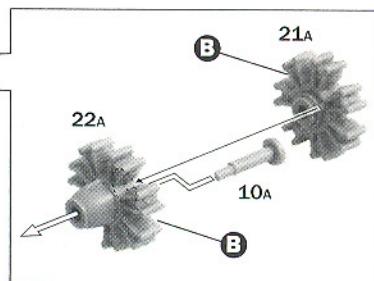
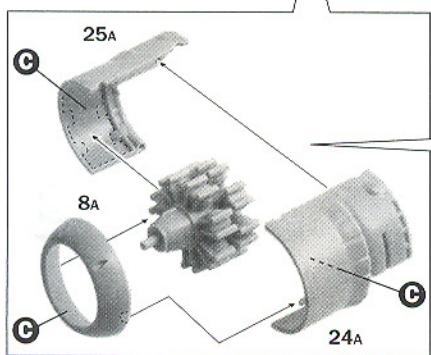
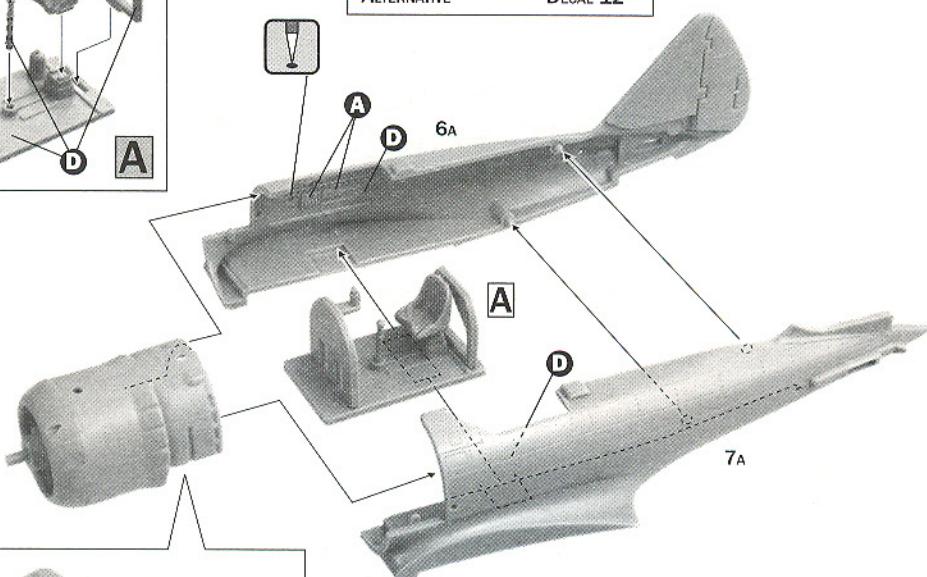
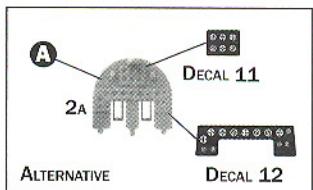
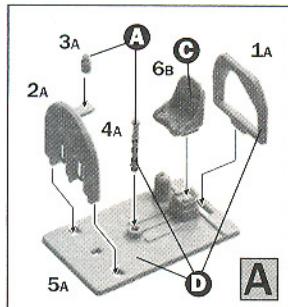
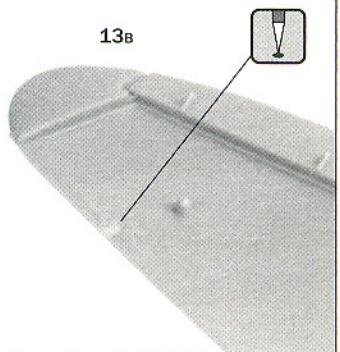
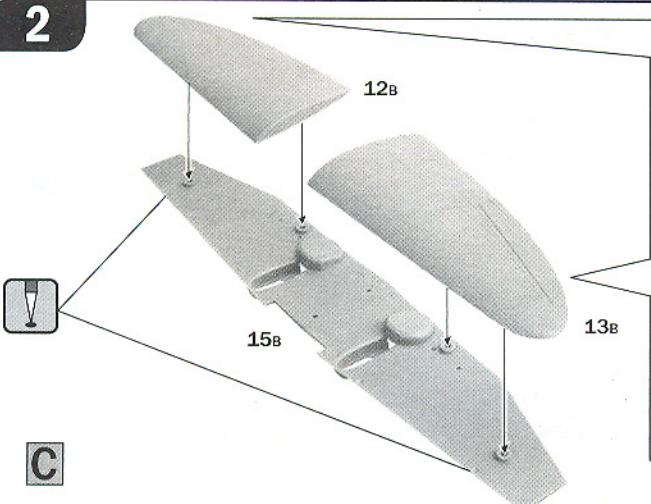
Anweisungen für Abziehbilder-Abrüpfung: Die benötigten Abziehbilder vom Blatt abschneiden, in ein Glas reines Wasser für etwa 10° eintauchen, auf das Modell legen und dann vom Papiertragfenster abnehmen. Um eine bessere Haftung zu erreichen, die Abziehbilder mit einem feinen Tuch andrücken.

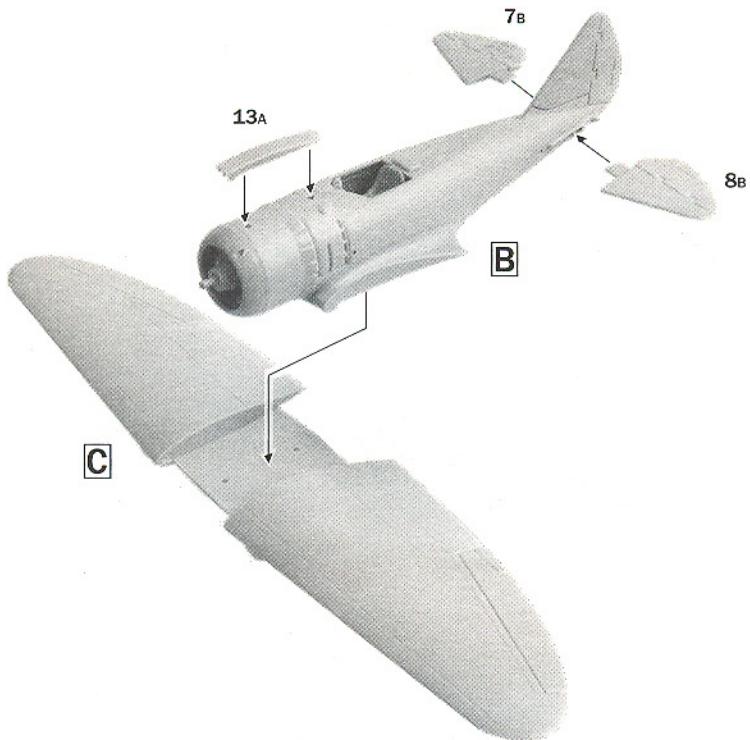
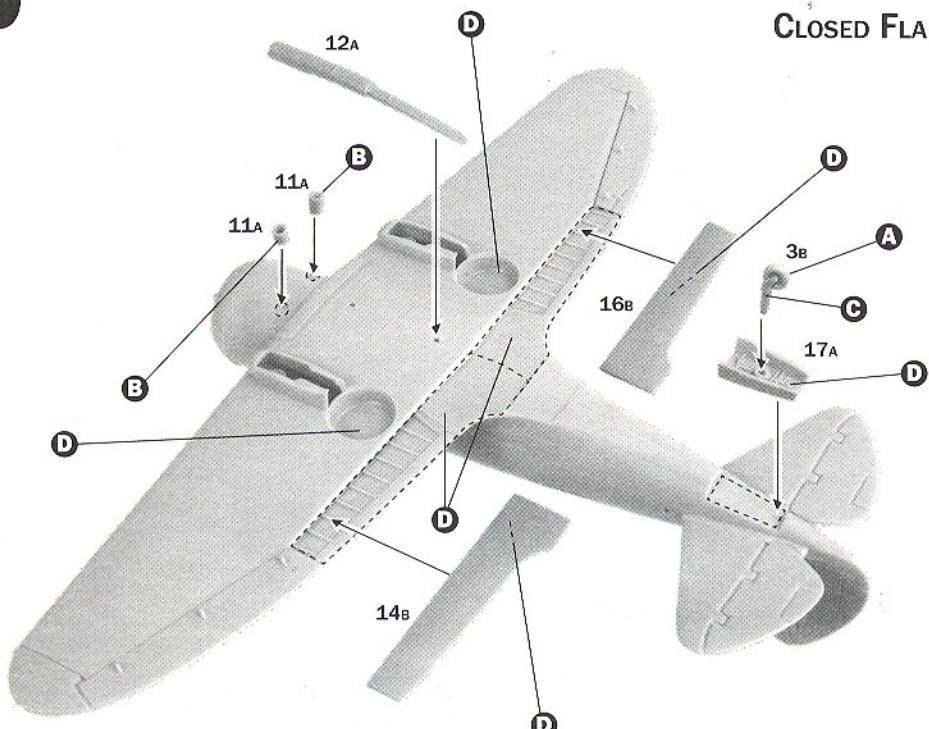
Instructions pour la application des calcomanies: couper les requérées, submerger dans un récipient d'eau limpide durante 10°, colocar las calcomanías sobre el modelo, haciendo deslizar debajo el papel. Para una mejor adherencia, presionarlas con un trapo limpio.

Инструкции по применению наклеек. Срезать нужные изображения с листа в тепле, погрузив его в 1/2 стакана чистой воды, затем сдвинуть с листа на модель, не снимая с него. Для лучшей адгезии наклеить на модель салфеткой.

Transfers: knip het benodigde deel uit, dempei en ca. 10° onder water, oudt het transfer tegen het model en schuif het vanaf het papier op zijn plaats. Met een schoon doekje aandraaien.

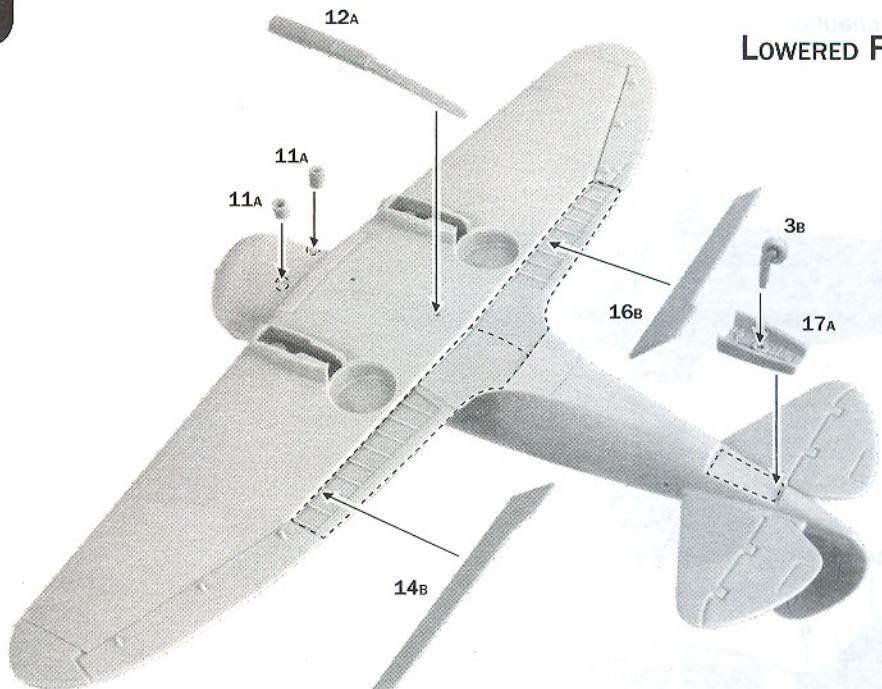
Указания по применению наклеек. Срезать нужные изображения со листа в тепле, погрузив его в 1/2 стакана чистой воды, затем сдвинуть с листа на модель, не снимая с него. Для лучшей адгезии наклеить на модель салфеткой.

**1****2**

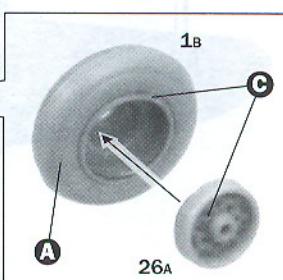
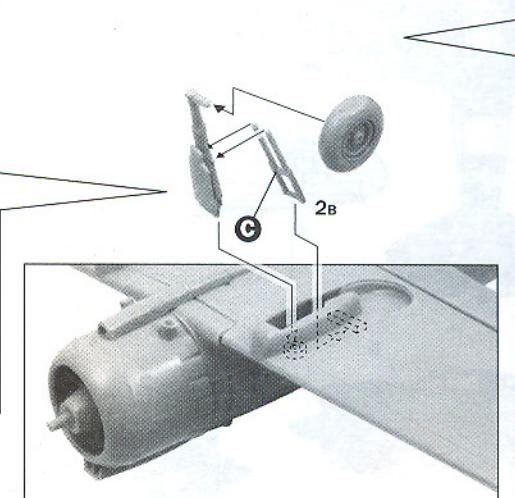
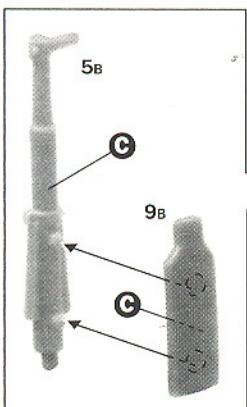
**3****4****CLOSED FLAPS**

5

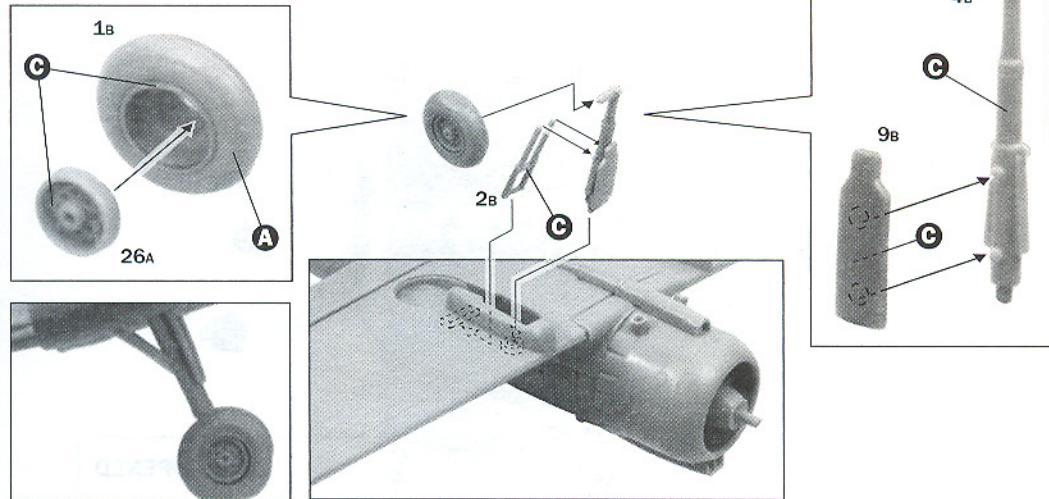
## LOWERED FLAPS



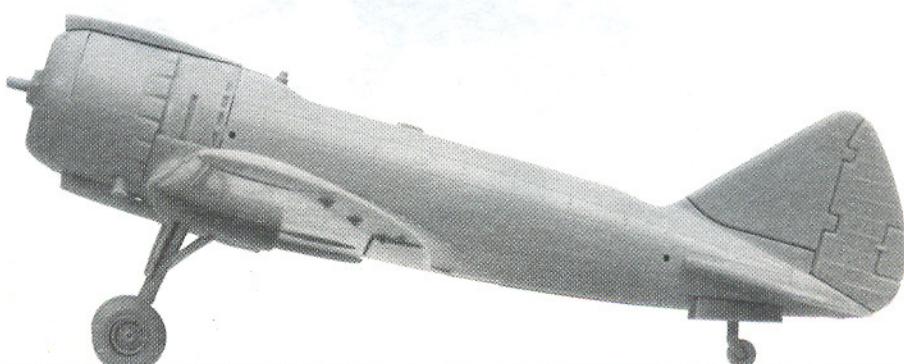
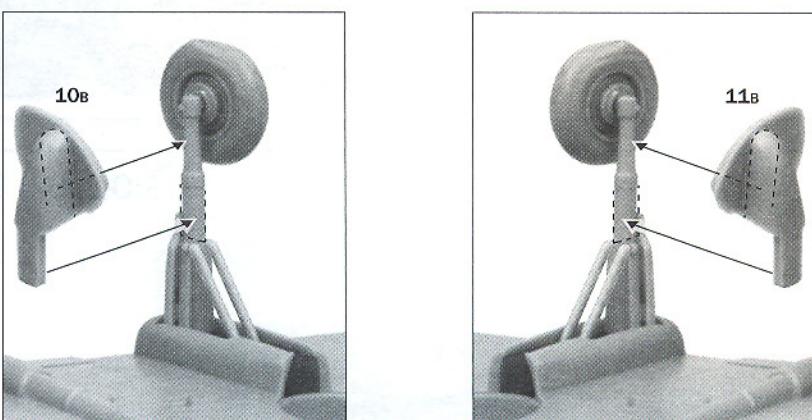
6



7

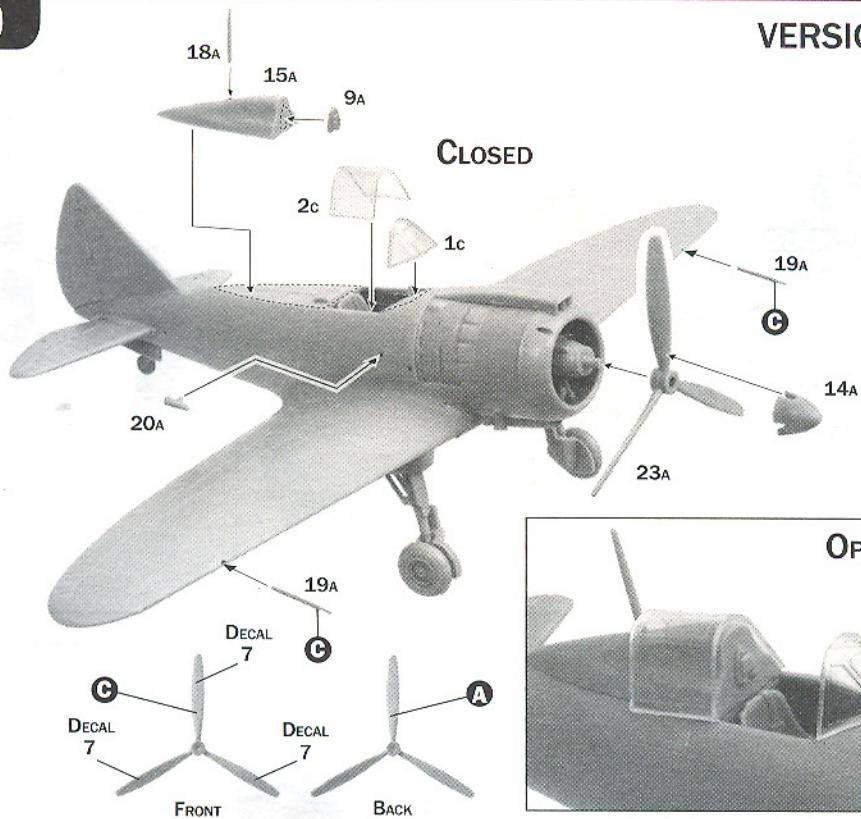


8



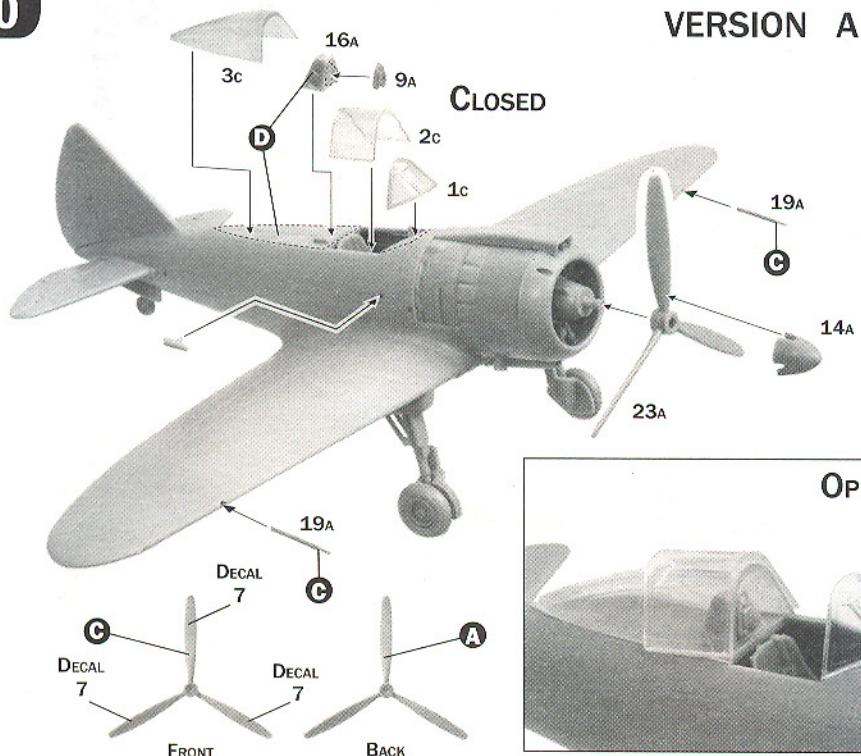
9

VERSION B - C

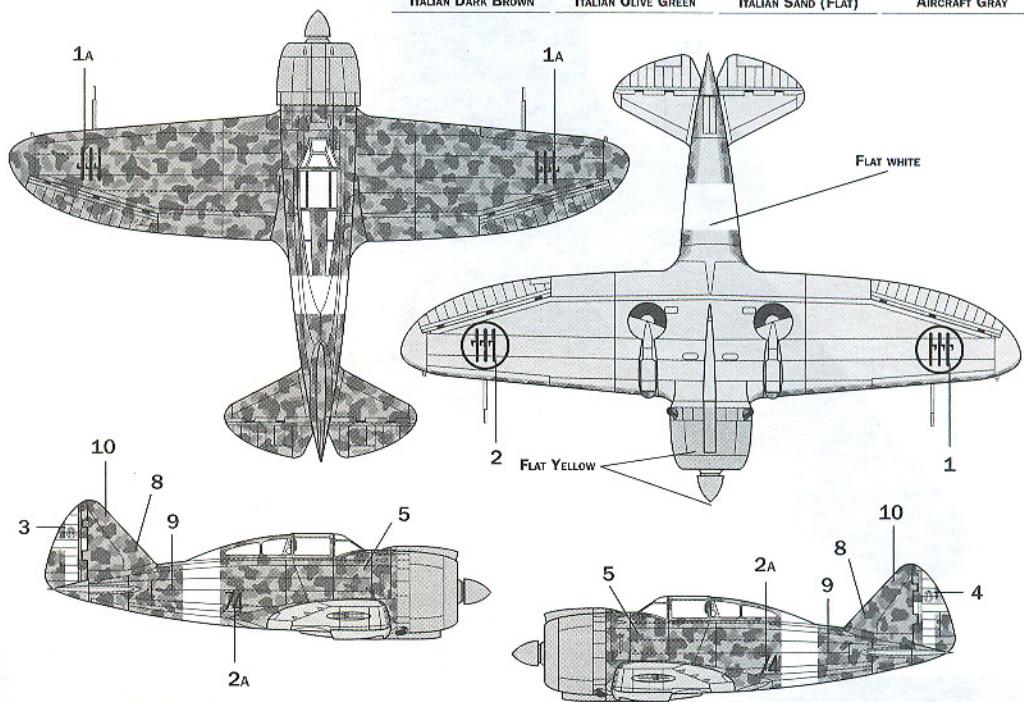


10

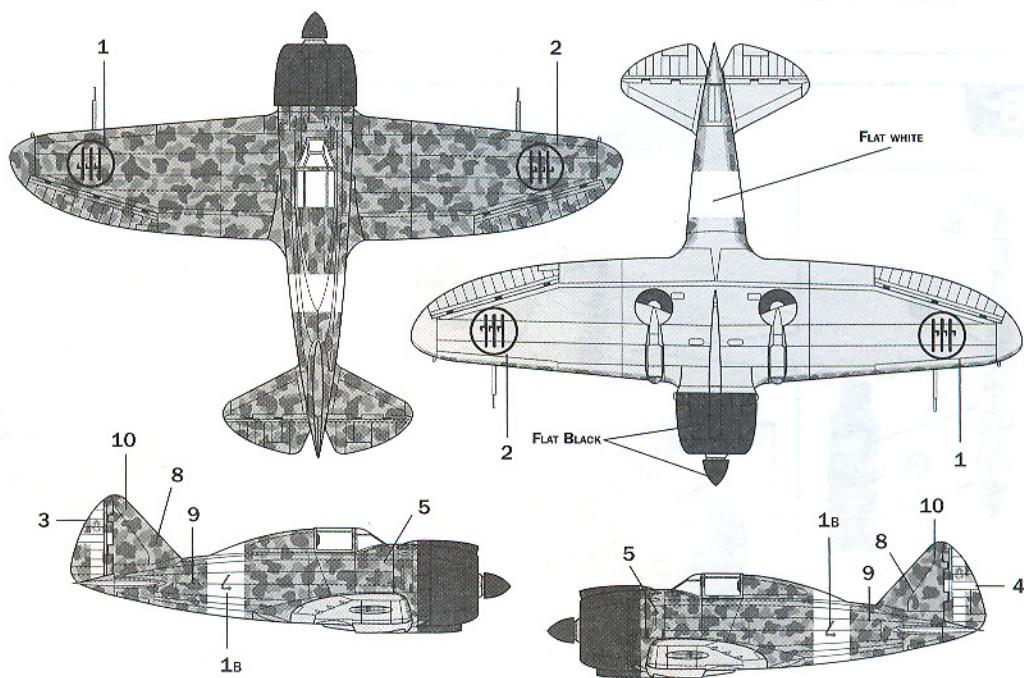
VERSION A - D - E - F



Regia Aeronautica, 74a Squadriglia, 3° Stormo, 12° gruppo



Regia Aeronautica, 377a Squadriglia Caccia Autonoma



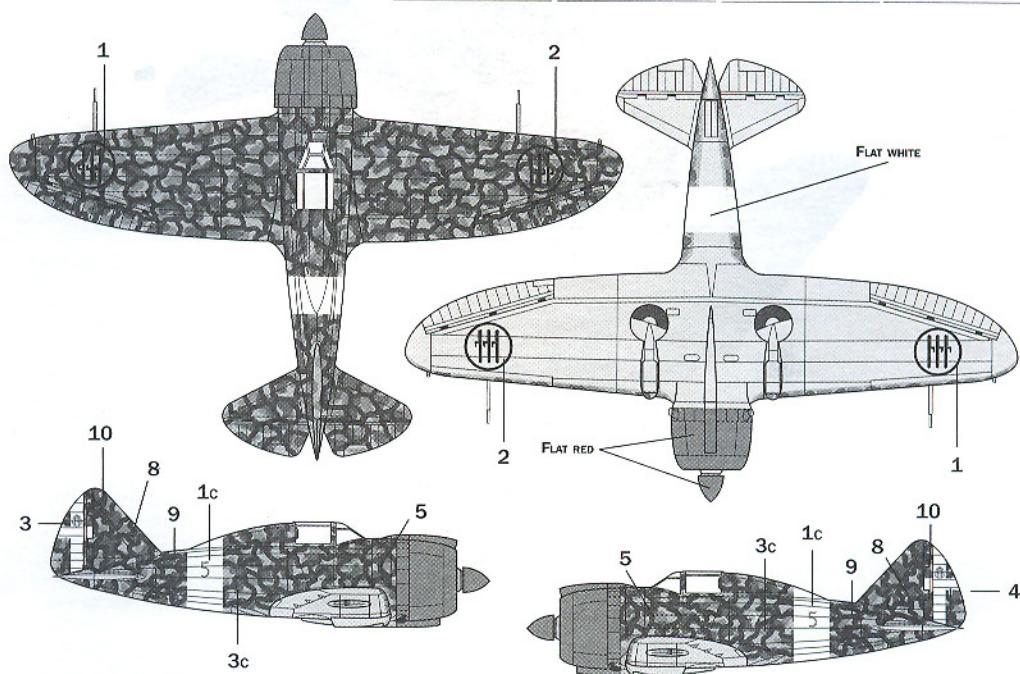
Regia Aeronautica, 377a Squadriglia Caccia Autonoma

ITALIAN DARK BROWN

ITALIAN OLIVE GREEN

ITALIAN SAND (FLAT)

AIRCRAFT GRAY



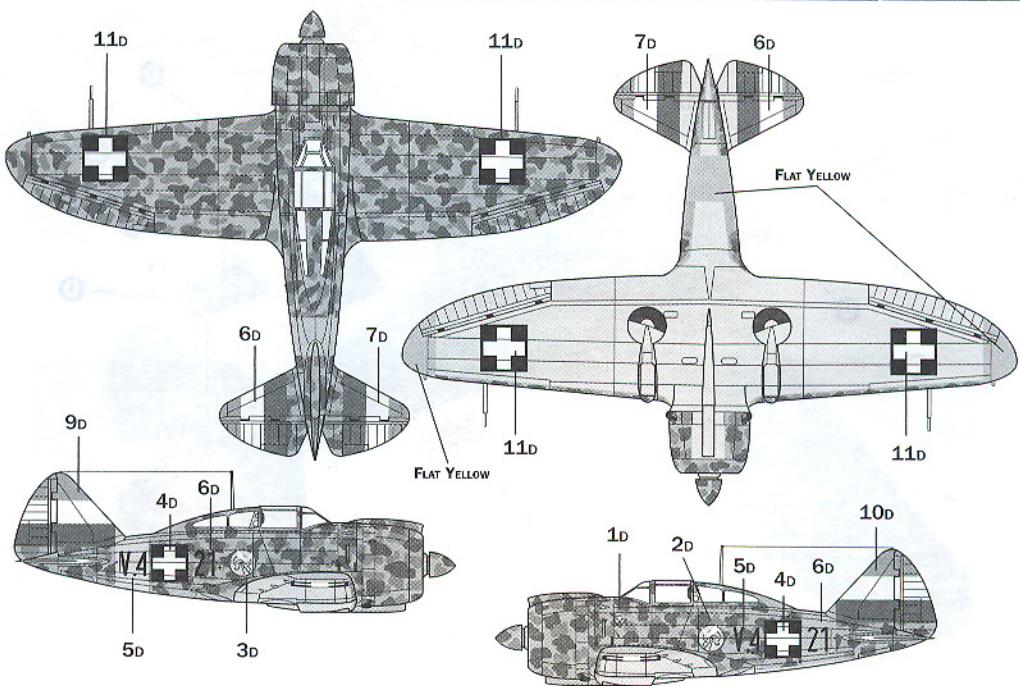
Héja, Magyar Királyi Honvéd Légierő, 1/2 Dongò Vadászszaad

ITALIAN DARK BROWN

ITALIAN OLIVE GREEN

ITALIAN SAND (FLAT)

AIRCRAFT GRAY



Héja, Magyar Királyi Honvéd Légierő, 1/2 Vadaszzászad

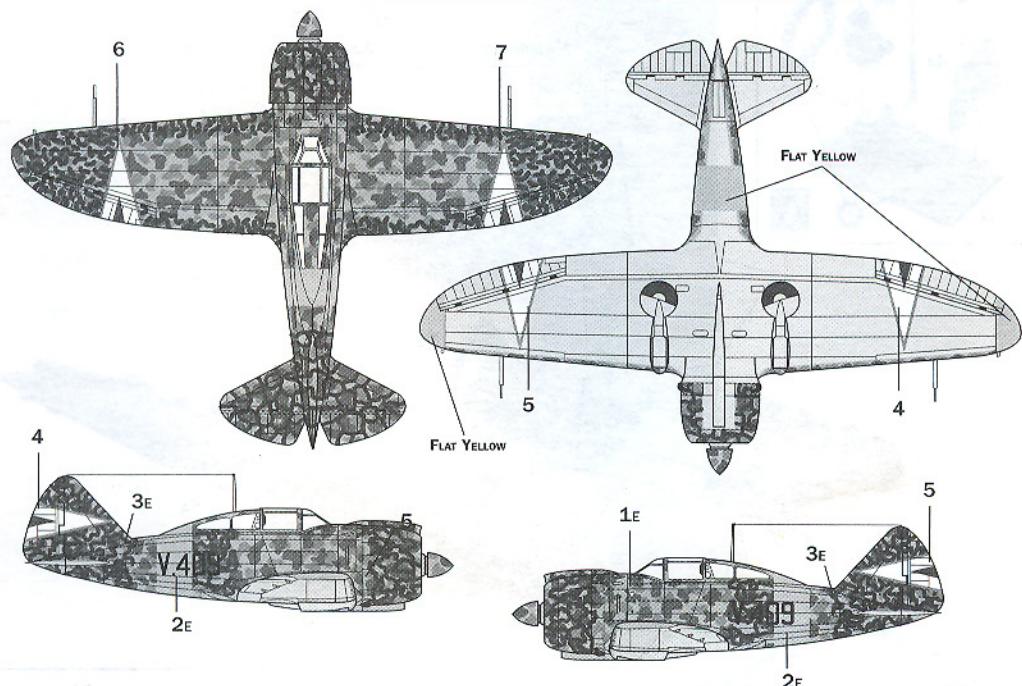


ITALIAN DARK BROWN

ITALIAN OLIVE GREEN

ITALIAN SAND (FLAT)

AIRCRAFT GRAY



Reggiane J.20, Svenska Flygvapnet, 2:a Divisionen, Flygflottilj F10



ITALIAN DARK BROWN

ITALIAN OLIVE GREEN

ITALIAN SAND (FLAT)

AIRCRAFT GRAY

